**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**ДВНЗ «ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

**ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА»**

Факультет туризму

Кафедра управління соціокультурною діяльністю,

шоубізнесу та івент менеджменту

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**«МІЖКУЛЬТУРНА КОМУНІКАЦІЯ В СОЦІОКУЛЬТУРНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ»**

Рівень вищої освіти **перший (бакалаврський)**

Освітня програма **Менеджмент соціокультурної діяльності**

Спеціальність **028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»**

Галузь знань **02 Культура і мистецтво**

Затверджено на засіданні кафедри

Протокол № \_2\_ від 29 вересня 2020 р.

м. Івано-Франківськ – 2020

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. Загальна інформація** | | | | | | | | |
| **Назва дисципліни** | | | Міжкультурна комунікація в соціокультурній діяльності | | | | | |
| **Викладач (-і)** | | | Чорна Л.В. | | | | | |
| **Контактний телефон викладача** | | | 066-53-22-004 | | | | | |
| **E-mail викладача** | | | liubov.chorna@pnu.edu.ua | | | | | |
| **Формат дисципліни** | | | Очний/заочний | | | | | |
| **Обсяг дисципліни** | | | 3 кредитів ЄКТС | | | | | |
| **Посилання на сайт дистанційного навчання** | | | <https://d-learn.pnu.edu.ua/> | | | | | |
| **Консультації** | | | вівторок | | | | | |
| **2. Анотація до навчальної дисципліни** | | | | | | | | |
| Предметом вивчення навчальної дисципліни є теоретичні та практичні аспекти комунікації в міжкультурному cередовищі.  Навчальна дисципліна «Міжкультурна комунікація в соціокультурній діяльності» розкриває питання культурологічного, лінгвістичного, етичного, психологічного, професійно-прикладного аспектів міжкультурної комунікації, типів культур, моделей комунікативної поведінки в міжкультурному cередовищі, особливостей вербальної та невербальної взаємодії мовців у процесі діалогу культур і вказує на шляхи забезпечення взаєморозуміння та налагодження ефективного комунікативного процесу. | | | | | | | | |
| **3. Мета та цілі навчальної дисципліни** | | | | | | | | |
| Метою даної дисципліни є розкрити теоретичні основи міжкультурної комунікації як соціокультурного та лінгвістичного феномену, особливості її прояву в умовах глобалізації та формувати здатність студентів до правильної інтерпретації різноманітних видів комунікативної поведінки у процесі соціокультурної діяльності та застосування знань для забезпечення взаєморозуміння у практичній діяльності.  Основними цілямививчення дисципліни є ознайомити студентів з міжкультурною комунікацією як науковою категорією та її осмисленням провідною науковою думкою, проблемами міжкультурної комунікації у культурологічному та лінгвістичному аспекті; формувати культурну сприйнятливість, здатність до правильної інтерпретації різноманітних видів комунікативної поведінки у процесі соціокультурної діяльності та роботи в міжкультурному cередовищі. | | | | | | | | |
| **4. Загальні і фахові компетентності** | | | | | | | | |
| **Загальні** компетентності:  ЗК1. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.  ЗК3. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.  ЗК11. Здатність працювати в міжнародному контексті.  **Фахові** компетентності:  СК19. Здатність критично усвідомлювати взаємозв’язок між культурними, соціальними та економічними процесами.  СК28. Здатність здійснювати ефективні комунікації та розв’язувати конфліктні ситуації у професійній діяльності. | | | | | | | | |
| **5.** **Програмні результати навчання** | | | | | | | | |
| ПР15. Вміння встановлювати діалог з різними професійними суб’єктами та групами. | | | | | | | | |
| **6. Організація навчання** | | | | | | | | |
| Обсяг курсу – 3 кредитів ЄКТС | | | | | | | | |
| Вид заняття | | | | | Загальна кількість годин | | | |
| лекції | | | | | 14 | | | |
| **семінарські** заняття / практичні / лабораторні | | | | | 18 | | | |
| самостійна робота | | | | | 58 | | | |
| Ознаки навчальної дисципліни | | | | | | | | |
| Семестр | Спеціальність | | | Курс  (рік навчання) | | | Нормативний /  вибірковий | |
| 8 | 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» | | | ІV | | | нормативний | |
| Тематика навчальної дисципліни | | | | | | | | |
| Тема | | | | Кількість годин | | | | |
| лекції | | заняття | | сам. роб. |
| Тема 1. Міжкультурна комунікація як наука | | | | 1 | | 2 | | 5 |
| Тема 2. Основні категорії міжкультурної комунікації | | | | 1 | | 2 | | 5 |
| Тема 3. Картини світу і концептосфера нації | | | | 2 | | 2 | | 5 |
| Тема 4.Типи культур | | | | 2 | | 2 | | 5 |
| Тема 5.Фактори відмінності між типам культур | | | | 2 | | 2 | | 6 |
| Тема 6. Види, типи, форми, моделі міжкультурної комунікації. Вербальна комунікація | | | | 2 | | 2 | | 6 |
| Тема 7. Міжкультурні стилі комунікації | | | |  | | 2 | | 6 |
| Тема 8. Невербальна комунікація | | | | 2 | | 2 | | 4 |
| Тема 9. Міжкультурні конфлікти | | | | 2 | | 2 | | 6 |
| **7. Система оцінювання навчальної дисципліни** | | | | | | | | |
| Загальна система оцінювання курсу | | 100 балів | | | | | | |
| Вимоги до письмової роботи | | Загальний бал за виконання письмових робіт – 45 балів, що включає: тестовий контроль 1 – 10 балів; тестовий контроль 2 - 10 балів; контроль самостійної роботи 1 - 10 балів; контроль самостійної роботи 2 - 5 балів; індивідуальна робота - 10 балів. | | | | | | |
| Семінарські заняття | | 45 балів | | | | | | |
| Умови допуску до підсумкового контролю | | 26 балів | | | | | | |
| Підсумковий контроль | | Екзамен (комбінована) - 10 балів | | | | | | |
| **8. Політика навчальної дисципліни** | | | | | | | | |
| ● Письмові роботи: тестовий контроль, контрольна робота проводиться під час навчальних занять. Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (75% від можливої максимальної кількості балів за вид діяльності).  ● Академічна доброчесність: політика дотримання академічної доброчесності ґрунтується на засадах, наведених в Кодексі честі ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» та Положенні про запобігання академічному плагіату у ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника».  ● Відвідування занять: відвідування занять є обов’язковим. Політика щодо пропусків занять базується на Положенні про порядок навчання студентів за індивідуальним графіком у ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (введено в дію наказом ректора №768 від 04.12.2014; внесено зміни наказом №628 від 25.09.2019 р.) та Положенням про порядок організації та проведення оцінювання успішності студентів ДВНЗ «Прикарпатського національного університету ім. Василя Стефаника» ( введено в дію наказом ректора №799 від 26.11.2019). | | | | | | | | |
| **9. Рекомендована література** | | | | | | | | |
| 1. Афанасьєв І. Діловий етикет : 2-е вид., перероб. і доп. К. : “Альтерпрес”, 2001. 352 с.  2. Бацевич Ф. С. Основи комунікативної лінгвістики, Київ: Академія, 2004. 344 с.  3. Галушко В. П. Діловий протокол та ведення переговорів. Вінниця : Нова книга, 2002. 223 с.  4. Гах Й. М. Етика ділового спілкування : навч. посібник. К. : Центр навч. літератури, 2005. 160 с.  5. Ковалинська І. В. Невербальна комунікація : навчальний посібник для студентів. К. : Вид-во «Освіта України», 2014. 289 с.  6. Кобзар Н. В. Готовність майбутніх менеджерів до міжкультурної комунікації та її компоненти. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка.  7. Манакін В. М. Мова і міжкультурна комунікація : навч. посіб. К. : ВЦ «Академія», 2012. 288 с.  8. Романуха О. М. Роль крос-культурних комунікацій у менеджменті організацій. Вісник Мукачівського державного університету. Сер.: Економіка і суспільство. 2017. Випуск 9. С. 608 – 613.  9. Сніца Т. Є. Міжкультурна комунікація як суспільний феномен. Наукові записки Бердянського державного педагогічного університету. 2014. Випуск ІІІ. С. 146 – 153.  10. Харченко Л. П. Особливості застосування невербальних засобів ділового спілкування. Соціальна педагогіка: теорія та практика. 2013. Випуск 4. С. 58 – 65. | | | | | | | | |

**Викладач Чорна Л.В.**