

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**



**Навчально-науковий інститут мистецтв**

Кафедра управління соціокультурною діяльністю,  
шоу-бізнесу та івентменеджменту

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**«МІЖКУЛЬТУРНА КОМУНІКАЦІЯ В СОЦІОКУЛЬТУРНІЙ  
ДІЯЛЬНОСТІ»**

Рівень вищої освіти **перший (бакалаврський)**

Освітня програма **Менеджмент соціокультурної діяльності**

Спеціальність **028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»**

Галузь знань **02 Культура і мистецтво**

Затверджено на засіданні кафедри  
Протокол № 1 від 30.08.2023

<b>1. Загальна інформація</b>	
<b>Назва дисципліни</b>	Міжкультурна комунікація в соціокультурній діяльності
<b>Викладач (-і)</b>	Качмар Олександра Василівна
<b>Контактний телефон викладача</b>	067-882-95-92
<b>E-mail викладача</b>	<a href="mailto:oleksandra.kachmar@pnu.edu.ua">oleksandra.kachmar@pnu.edu.ua</a>
<b>Формат дисципліни</b>	Очний/заочний
<b>Обсяг дисципліни</b>	3 кредити ЄКТС, 90 год.
<b>Посилання на сайт дистанційного навчання</b>	<a href="https://d-learn.pnu.edu.ua/">https://d-learn.pnu.edu.ua/</a>
<b>Консультації</b>	Відповідно до Плану-графіку консультацій викладачів з дисциплін кафедри.
<b>2. Анотація до навчальної дисципліни</b>	
<p><b>Предметом</b> вивчення навчальної дисципліни є теоретичні та практичні аспекти комунікації в міжкультурному середовищі.</p> <p>Навчальна дисципліна «Міжкультурна комунікація в соціокультурній діяльності» розкриває питання культурологічного, лінгвістичного, етичного, психологічного, професійно-прикладного аспектів міжкультурної комунікації, типів культур, моделей комунікативної поведінки в міжкультурному середовищі, особливостей вербальної та невербальної взаємодії мовців у процесі діалогу культур і вказує на шляхи забезпечення взаєморозуміння та налагодження ефективного комунікативного процесу.</p>	
<b>3. Мета та цілі навчальної дисципліни</b>	
<p><b>Метою</b> даної дисципліни є розкрити теоретичні основи міжкультурної комунікації як соціокультурного та лінгвістичного феномену, особливості її прояву в умовах глобалізації та формувати здатність студентів до правильної інтерпретації різноманітних видів комунікативної поведінки у процесі соціокультурної діяльності та застосування знань для забезпечення взаєморозуміння у практичній діяльності.</p> <p><b>Основними цілями</b> вивчення дисципліни є ознайомити студентів з міжкультурною комунікацією як науковою категорією та її осмисленням провідною науковою думкою, проблемами міжкультурної комунікації у культурологічному та лінгвістичному аспекті; формувати культурну сприйнятливість, здатність до правильної інтерпретації різноманітних видів комунікативної поведінки у процесі соціокультурної діяльності та роботи в міжкультурному середовищі.</p>	
<b>4. Програмні компетентності та результати навчання</b>	
<p><b>Загальні компетентності:</b></p> <p>ЗК1. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>ЗК3. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p>ЗК11. Здатність працювати в міжнародному контексті.</p>	

**Фахові компетентності:**

СК19. Здатність критично усвідомлювати взаємозв'язок між культурними, соціальними та економічними процесами.

СК28. Здатність здійснювати ефективні комунікації та розв'язувати конфліктні ситуації у професійній діяльності.

**Програмні результати навчання:**

ПР15. Вміння встановлювати діалог з різними професійними суб'єктами та групами.

**5. Організація навчання****Обсяг навчальної дисципліни**

Вид заняття	Загальна кількість годин
лекції	16
семінарські заняття / практичні / лабораторні	20
самостійна робота	54

**Ознаки навчальної дисципліни**

Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий
8	028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»	IV	вибірковий

**Тематика навчальної дисципліни**

Тема	Кількість годин		
	лекції	заняття	сам. роб.
Тема 1. Міжкультурна комунікація як наука	2	2	6
Тема 2. Основні категорії міжкультурної комунікації	2	2	6
Тема 3. Картини світу і концептосфера нації	2	2	6
Тема 4. Типи культур	2	2	6
Тема 5. Фактори відмінності між типами культур	2	2	6
Тема 6. Види, типи, форми, моделі міжкультурної комунікації. Вербальна комунікація	2	2	6
Тема 7. Міжкультурні стилі комунікації	2	2	6
Тема 8. Невербальна комунікація	2	2	6
Тема 9. Міжкультурні конфлікти		4	6
ЗАГ.:	16	20	54

**6. Система оцінювання навчальної дисципліни**

Загальна система оцінювання курсу	100 балів
-----------------------------------	-----------

Вимоги до письмової роботи	Загальний бал за виконання письмових робіт – 45 балів, що включає: тестовий контроль 1 – 10 балів; тестовий контроль 2 - 10 балів; контроль самостійної роботи 1 - 10 балів; контроль самостійної роботи 2 - 5 балів; індивідуальна робота - 10 балів.
Семінарські заняття	45 балів
Умови допуску до підсумкового контролю	26 балів
Підсумковий контроль	Екзамен (комбінована) - 10 балів

### 7. Політика навчальної дисципліни

**Письмові роботи:** Положення про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету ім. Василя Стефаника» [https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2021/04/isinuvannia\\_nove2.pdf](https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2021/04/isinuvannia_nove2.pdf)

**Академічна доброчесність:** Очікується, що студенти будуть дотримуватися принципів академічної доброчесності, усвідомлюючи наслідки її порушення, що визначається Положенням про запобігання та виявлення плагіату у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника <https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2022/10/Нова-редакція-Положення-про-запобігання-академічному-плагіату.pdf>

**Відвідування занять:** відвідування занять є важливою складовою навчання. Очікується, що всі студенти відвідують лекції і практичні заняття. Положення про розробку основних документів з організації освітнього процесу у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (Нова редакція <https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2022/11/polozhennia-pro-OOP.pdf>)

**Неформальна освіта:** неформальна освіта зараховується згідно - ПОЛОЖЕННЯ про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти, в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника <https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2022/11/neformalna-osvita.pdf>

### 8. Рекомендована література

- 1.Афанасьєв І. Діловий етикет : 2-е вид., перероб. і доп. К. : “Альтерпрес”, 2001. 352 с.
- 2.Бацевич Ф. С. Основи комунікативної лінгвістики, Київ: Академія, 2004. 344 с.
3. Галушко В. П. Діловий протокол та ведення переговорів. Вінниця : Нова книга, 2002. 223 с.
- 4.Гах Й. М. Етика ділового спілкування : навч. посібник. К. : Центр навч. літератури, 2005. 160 с.
5. Гриценко Т., С. Гриценко, Т. Іщенко, Т. Мельничук, Н. Чуприк, Л. Анохіна Етика ділового спілкування. Центр навчальної літератури. Київ,

2019.344 с.

6. Євдокимова В. Міжкультурна комунікація у соціальній роботі. Навчально-методичний посібник. Університет Україна, 2018. 191 с.

7. Ковалинська І. В. Невербальна комунікація : навчальний посібник для студентів. К. : Вид-во «Освіта України», 2014. 289 с.

9. Кобзар Н. В. Готовність майбутніх менеджерів до міжкультурної комунікації та її компоненти. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка.

10. Манакін В. М. Мова і міжкультурна комунікація : навч. посіб. К. : ВЦ «Академія», 2014. 288 с.

11. Меєр Е. Культурна карта. Бар'єри міжкультурного спілкування в бізнесі. Наш ормат , 2020. 224 с.

12. Романуха О. М. Роль крос-культурних комунікацій у менеджменті організацій. Вісник Мукачівського державного університету. Сер.: Економіка і суспільство. 2017. Випуск 9. С. 608 – 613.

13. Сніца Т. Є. Міжкультурна комунікація як суспільний феномен. Наукові записки Бердянського державного педагогічного університету. 2014. Випуск III. С. 146 – 153.

14. Харченко Л. П. Особливості застосування невербальних засобів ділового спілкування. Соціальна педагогіка: теорія та практика. 2013. Випуск 4. С. 58 – 65.

15. Холод О. Комунікаційні технології. Центр навчальної літератури, 2019. 211 с.

**Професор**

**Олександра КАЧМАР**