

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА**



**Навчально-науковий інститут мистецтв**

Кафедра управління соціокультурною діяльністю, шоу-бізнесу та івентменеджменту

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Вступ до фаху**

---

Рівень вищої освіти перший (бакалаврський)

Освітня програма «Менеджмент соціокультурної діяльності»

Спеціальність 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»

Галузь знань 02 «Культура і мистецтво»

Затверджено на засіданні кафедри управління соціокультурною діяльністю, шоу-бізнесу та івентменеджменту  
Протокол № 1 від 30 серпня 2023 р.

## ЗМІСТ

1. Загальна інформація
2. Анотація до курсу
3. Мета та цілі курсу
4. Результати навчання (компетентності)
5. Організація навчання курсу
6. Система оцінювання курсу
7. Політика курсу
8. Рекомендована література

<b>1. Загальна інформація</b>	
<b>Назва дисципліни</b>	Вступ до фаху
<b>Викладач</b>	Дутчак Олена Іванівна, доцент кафедри управління соціокультурною діяльністю, шоу-бізнесу та івентменеджменту
<b>Контактний телефон викладача</b>	+380980623468
<b>E-mail викладача</b>	olena.dutchak@pnu.edu.ua
<b>Формат дисципліни</b>	очний/заочний
<b>Обсяг дисципліни</b>	6 кредитів ECTS, 180 год.
<b>Посилання на сайт дистанційного навчання</b>	<a href="https://d-learn.pnu.edu.ua/course/subscription/through/url/5c92594d8e62fd9048d1">https://d-learn.pnu.edu.ua/course/subscription/through/url/5c92594d8e62fd9048d1</a>
<b>Консультації</b>	Консультації проводяться відповідно до графіку консультацій, розміщеному на інформаційному стенді кафедри
<b>2. Анотація до навчальної дисципліни</b>	
<p>Культура, соціально-культурна сфера і менеджмент. Суть і зміст менеджменту соціокультурного сервісу. Професійно-особова модель менеджера і гуманітарна культура. Функції та методи менеджменту. Бізнес в соціокультурній сфері. Призначення соціокультурної сфери. Основні чинники розвитку соціокультурної сфери. Розвиток науки у різні епохи. Наука: сутність поняття, класифікація наук, категорії науки. Методи наукового дослідження. Вибір напрямку наукового дослідження. Поняття про наукову інформацію та її роль у проведенні наукових досліджень. Джерела інформації та їх використання в науково-дослідній роботі. Організація роботи з науковою літературою. Моральні виміри відповідальності вченого. Сутність і структура самостійної роботи студента. Основні вимоги до оформлення бібліографічного списку (стаття, монографія, посібник, електронний ресурс). Підготовка студентських наукових та кваліфікаційних робіт. Організація виконання та оформлення кваліфікаційної роботи.</p>	
<b>3. Мета та цілі навчальної дисципліни</b>	

**Мета** викладання навчальної дисципліни «Вступ до фаху» - формування у студентів знань щодо вимог до підготовки фахівця у відповідності з побудовою вищої освіти і наукових досліджень, формування первинних знань з основ менеджменту соціокультурної діяльності та навичок навчально-наукової діяльності.

**Завданнями** вивчення дисципліни «Вступ до фаху» є теоретична та практична підготовка студентів напряму підготовки «Менеджмент соціокультурної діяльності» з питань:

- загального поняття менеджменту соціокультурної сфери;
- особливостей туризму як об'єкта соціокультурної сфери;
- особливостей становлення і розвитку менеджменту соціокультурного сервісу і туризму;
- функцій та методів менеджменту соціокультурного сервісу;
- історії розвитку науки та її сутності;
- методів наукового дослідження;
- інформаційного забезпечення наукових досліджень;
- етики наукової роботи;
- сутності самостійної роботи студента у ВНЗ;
- правил оформлення бібліографічного опису;
- організації виконання курсових та кваліфікаційних робіт, основних форм НДРС.

#### **4. Програмні компетентності та результати навчання**

- ЗК 1. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях;
- ЗК 3. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності;
- ЗК 4. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово;
- ЗК 15. Здатність діяти соціально відповідально та свідомо;
- ЗК 18. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя;
- СК 29. Здатність виявляти, використовувати, інтерпретувати, критично аналізувати джерела інформації в області менеджменту соціокультурної сфери.
- РН 1. Визначати базові професійні поняття та використовувати термінологічний апарат менеджера соціокультурної діяльності;
- РН 2. Збирати та впорядковувати інформацію;
- РН 9. Оцінювати сучасну соціокультурну ситуацію;
- РН 11. Виявляти, генерувати і впроваджувати креативні ідеї в професійну діяльність;
- РН 18. Проявляти самостійність суджень та самокритичність у процесі дискусії.

## 5. Організація навчання

Обсяг навчальної дисципліни – 180 год.			
Вид заняття		Загальна кількість годин	
лекції		30	
семінарські заняття / практичні / лабораторні		36	
самостійна робота		114	
Ознаки курсу			
Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий
1	028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»	1	Нормативний (цикл загальної підготовки)
Тематика навчальної дисципліни			
Тема	кількість год.		
	лекції	заняття	сам. роб
<b>Тема 1. Похід у бібліотеку. Ознайомлення із Студентським путівником</b>	2	2	18
<b>Тема 2. Поняття і сутність менеджменту соціокультурного сервісу. Заняття 1.</b>	2	2	9
<b>Тема 3. Поняття і сутність менеджменту соціокультурного сервісу. Заняття 2</b>	2	2	9
<b>Тема 4. Історія розвитку науки</b>	2	2	8
<b>Тема 5. Наука як сфера людської діяльності</b>	2	2	8
<b>Тема 6. Методологічні засади організації наукової діяльності</b>	4	4	8
<b>Тема 7. Вибір, етапи та ефективність наукового дослідження</b>	2	2	8
<b>Тема 8. Інформаційне забезпечення наукових досліджень</b>	4	4	8
<b>Тема 9. Етика наукової діяльності</b>	2	2	8
<b>Тема 10. Самостійна робота студента в системі вищого навчального закладу</b>	2	2	8

Тема 11. Оформлення бібліографічного опису	2	4	8
Тема 12. Організація виконання курсових робіт	2	2	8
Тема 13. Основні форми науково-дослідної роботи студентів	2	2	8
Тема 14. Організація підготовки наукових статей	2	2	8
ЗАГ.	<b>30</b>	<b>36</b>	<b>114</b>

### 6. Система оцінювання навчальної дисципліни

Загальна система оцінювання курсу	<p>Форми контролю знань студентів:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поточний;</li> <li>• підсумковий семестровий (підсумкова контрольна робота).</li> </ul> <p>Оцінювання знань студентів здійснюється за 100-бальною шкалою, яка переводиться у відповідну національну шкалу («відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно») та шкалу європейської кредитно-трансферної системи (ЄКТС – А, В, С, D, E, FХ, F).</p> <p><b>Поточний контроль</b> проводиться на кожному практичному занятті та за результатами виконання завдань самостійної роботи. Він передбачає оцінювання теоретичної підготовки студентів із зазначеної теми (у тому числі, самостійно опрацьованого матеріалу) під час роботи на практичних заняттях. Оцінки у національній шкалі («відмінно» – 5, «добре» – 4, «задовільно» – 3, «незадовільно» – 2), отримані студентами, виставляються у журналах обліку відвідування та успішності академічної групи (питома вага оцінки – 40%).</p> <p><b>Підсумковий семестровий контроль</b> – це підсумкове оцінювання результатів навчання здобувача вищої освіти за семестр, що здійснюється в університеті у формі письмової контрольної роботи. На підсумковий семестровий контроль виносяться питання, що передбачають перевірку розуміння студентами програмного матеріалу дисципліни в цілому та рівня сформованості відповідних компетентностей після опанування курсу. Підсумковий семестровий контроль оцінюється від 0 до 30 балів.</p>
-----------------------------------	--

Вимоги до письмової роботи	Письмова робота включає 3 блоки завдань за тематикою курсу. Студенти денної форми навчання завершують її виконання і здають на 9-му занятті практичного курсу. Студенти заочної форми – за 10 днів до початку сесії. Робота виконується у електронному вигляді.
Практичні заняття	Поточні оцінки, які отримуються під час практичних занять, сумуються.
Умови допуску до підсумкового контролю	Студентам, які мають пропуски, дозволяється ліквідувати академічну заборгованість відповідно до графіку ліквідації академзаборгованості за встановленими правилами.

### 7. Політика навчальної дисципліни

Академічна доброчесність	Очікується, що студенти будуть дотримуватися принципів академічної доброчесності, усвідомлюючи наслідки її порушення, що визначається Положенням про запобігання академічному плагіату в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника ( <a href="https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2022/10/Нова-редакція-Положення-про-запобігання-академічному-плагіату.pdf">https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2022/10/Нова-редакція-Положення-про-запобігання-академічному-плагіату.pdf</a> ).
Відвідування занять	Відвідування занять є важливою складовою навчання. Дозволяється вільне відвідування лекцій. Пропуски практичних занять відпрацьовуються в обов'язковому порядку на консультаціях.
Неформальна освіта	Зараховуються як підсумковий контроль, результати онлайн курсів на платформах Coursera, Prometheus, які відповідають програмі навчальної дисципліни.

### 8. Рекомендована література

#### Базова

1. Арутюнов В.Х., Мішин В.М., Свінцицький В.М. Методологія соціально - економічного пізнання: Навч. посіб. Київ: КНЕУ, 2005, 353 с.
2. Білуха М. Т. Основи наукових досліджень. Київ: Вища школа, 1997. 271 с.
3. Білуха М. Т. Основи наукових досліджень: Підручник для студентів економічних спеціальностей вузів. Київ: Держстандарт України, 1995. 310 с.
4. Єріна А. М. Методологія наукових досліджень: Навч. посіб. К.: Центр навчальної літератури, 2004. 212 с.
5. Закон України «Про наукову і науково-технічну діяльність» №1977-ХІІ із змінами від 19 грудня 2006 р. URL: <https://zakon.help/law/848-VIII>
6. Крушельницька О. В. Методологія та організація наукових досліджень: Навч. посіб. К.: Кондор, 2003, 192 с.

7. Методичний посібник до написання та захисту дипломної роботи за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти для студентів 4 курсу. Галузь знань 02 «Культура і мистецтво» Спеціальність 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» (денної та заочної форми навчання) / укладачі Шикеринець В.В., Орлова В.В., Дутчак О.І., Маланюк Т.З., Вичівський П.П., Обідняк Ю.Р. Івано-Франківськ: ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 2018.
8. Методичні вказівки до виконання курсових робіт/ укладач Дутчак О.І. Шикеринець В.В., Орлова В.В., Маланюк Т.З., Вичівський П.П., Чобанюк В.В. Івано-Франківськ: Пагорб, 2018. 30 с.
9. Навчально-методичний посібник з дисципліни «Вступ до фаху» / укладач Дутчак О.І. Івано-Франківськ: Пагорб, 2018. 52 с.
10. Основи методології та організації наукових досліджень: навчальний посібник для студентів, курсантів, аспірантів і ад'юнтів. Київ: ВПЦ "Київський університет". 2010.
11. Основи науково-дослідної роботи: навчальний посібник для студентів, аспірантів та докторантів філософського факультету / [за ред. Конверського А.Є.]. Київ: Видавничо-поліграфічний центр "Київський університет", 2004. 186 с.
12. П'ятницька-Позднякова І. С. Основи наукових досліджень у вищій школі: Навч. посіб. Київ, 2003. 116 с.
13. Філіпенко А.С. Основи наукових досліджень: Конспект лекцій: Навчальний посібник. Київ: Академвидав, 2005. 208 с.
14. Чорненький Я.Я., Чорненька Н.В., Рибак С.Б. та ін. Основи наукових досліджень. Організація самостійної та наукової роботи студента: Навч. посіб. Київ: Професіонал, 2006. 208 с.
15. Шейко В. М., Кушнарєнко Н.М. Організація та методика науково-дослідницької діяльності: Підручник. К.: Знання, 2004. 307 с.
16. Шейко В.М., Кушнарєнко Н.М. Організація та методика науково-дослідницької діяльності: Підручник. 2-ге вид., перероб. і доп. К.: Знання-Прес, 2002. 295 с.

#### Допоміжна

17. Довідник здобувача наукового ступеня: Зб. нормат. док. та інформ. матеріалів з питань атестації наук. кадрів вищої кваліфікації. / [Упоряд. Ю.І. Цеков; передне слово Р.В. Бойка]. К.: Ред. "Бюл. ВАК України", 1999. 64 с.
18. ДСТУ 3008-95. Документація. Звіти у сфері науки і техніки. Структура і правила оформлення.
19. Економічна енциклопедія: У трьох томах. Т. 3. / [Редкол.: С.В. Мочерний та ін.]. Київ: Видавничий центр "Академія", 2002. 952 с.
20. Кодекс наукової етики (Проект). Київ: Українська федерація вчених; Центр досліджень науково-технічного потенціалу та історії науки ім. Г.М.Доброва НАН України, 2005. 8 с. URL: [www.semynozhenko.net/ufv/files/kod\\_etiki.dok](http://www.semynozhenko.net/ufv/files/kod_etiki.dok).



21. Фаренік С. А. Логіка і методологія наукового дослідження. Фаренік. К., 2000.

*Дутчак О.І., доцент кафедри управління  
соціокультурною діяльністю,  
шоу-бізнесу та івентменеджменту*