

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**

Факультет історії, політології і міжнародних відносин
Кафедра історії України і методики викладання історії

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Історія України та української культури

Рівень вищої освіти Перший (бакалаврський) рівень

Освітня програма «Менеджмент соціокультурної діяльності»

Спеціальність 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»

Галузь знань 02 «Культура і мистецтво»

Затверджено на засіданні кафедри
історії України і методики викладання
історії протокол № 2 від 1 вересня
2023р

ЗМІСТ

1. Загальна інформація
2. Опис дисципліни
3. Структура курсу
4. Система оцінювання курсу
5. Оцінювання відповідно до графіку навчального процесу
6. Ресурсне забезпечення
7. Контактна інформація
8. Політика навчальної дисципліни

1. Загальна інформація	
Назва дисципліни	Історія України та української
Освітньо-професійна програма	Менеджмент соціокультурної діяльності
Спеціалізація	–
Спеціальність	028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»
Галузь знань	02 «Культура і мистецтво»
Освітній рівень	Бакалавр
Статус дисципліни	Нормативна
Курс/семестр	2/3
Розподіл за видами занять та годинами навчання	Лекції – 30 год. Семінарські заняття – 36 год. Самостійна робота – 114 год.
Мова викладання	Українська
Посилання на сайт дистанційного навчання	https://d-learn.pnu.edu.ua

2. Опис дисципліни	
<p>«Історія України та української культури» є обов'язковим компонентом освітньо-професійної програми для здобуття освітнього рівня бакалавра з галузі знань 02 Культура і мистецтво 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» спрямований на формування системного мислення, поглиблення знань, умінь і навичок з історії України та української культури. Адже народ, що забуває власну історію, приречений раз у раз повторювати помилки минулого. Кожен загарбник намагався витравити з історичної пам'яті українців позитивні приклади, залишаючи і посилюючи натомість явища і події, які пригнічували національне достоїнство, гордість за свою країну і народ. Настав час об'єктивно, наскільки це можливо на даному історичному етапі розвитку, проаналізувати історію ідей і концепцій, що рухали Україну до незалежності, здобутої наприкінці другого тисячоліття нашої ери.</p> <p>Мета вивчення навчальної дисципліни: «Організація анімаційної діяльності» є засвоєння теоретичних знань з організації, планування виставкових Курс спрямований на вивчення особливостей історії становлення анімаційної діяльності та сучасні підходи щодо її розвитку в Україні та світі, звернута увагу на особливості створення сучасної анімаційної програми.</p> <p>Мета – сформувати необхідні теоретичні знання та практичні компетенції щодо опанування теоретичних та практичних навичок організації анімаційних послуг. Цілі:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дослідження основних підходів та критеріїв класифікації підприємств дозвілля. 2. Дослідження сутності, значення та передумов зародження анімації в туризмі. 3. Визначення особливостей роботи аніматорів з різними категоріями туристів. 4. Вивчення особливостей складання анімаційних програм. 5. Отримання практичних навичок розробки анімаційних програм різного спрямування. <p>Компетентності:</p> <p>Інтегральна компетентність. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми у соціокультурній сфері, креативної економіки і культуротворчих практик, що передбачає застосування теорій та методів менеджменту культури і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.</p> <p>ЗК 3. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p>ЗК 4 Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>ЗК5. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.</p> <p>ЗК 10. Здатність мотивувати людей та рухатися до спільної мети.</p> <p>ЗК 15 Здатність діяти соціально відповідально та свідомо.</p>	

ЗК17. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

ЗК 18. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу

СК19. Здатність критично усвідомлювати взаємозв'язок міжкультурними, соціальними та економічними процесами.

СК26 Здатність діяти соціально відповідально.

СК27. Здатність дотримуватися норм професійної етики в процес вирішення соціальних, культурних, економічних питань.

СК28. Здатність здійснювати ефективні комунікації та розв'язувати конфліктні ситуації у професійній діяльності.

СК32. Здатність організовувати роботу з різними стейкхолдерам соціокультурної діяльності.

РН 8. Визначати соціокультурний потенціал різних стейкхолдерів культурного життя.

РН 10. Вивчати, узагальнювати та адаптовувати найкращий досвід соціокультурної розбудови.

РН 12. Формулювати, аргументувати професійні завдання.

РН 14. Оцінювати наслідки прийнятих організаційно-управлінських рішень.

РН 18. Проявляти самостійність суджень та самокритичність у процесі дискусії.

3. Структура курсу

№	Тема	Результати навчання	Завдання
1.	Тема 1. Вступ. Найдавніші часи в історії України	ознайомитися із основними віхами в еволюції первісного суспільства; першими цивілізація на теренах України; античні міста Північного Причорномор'я та їхня роль у тогочасному світі.	Питання, тести, самостійна практична робота
2.	Тема 2. Київська Русь.	проаналізувати появу на історичній арені та етапи формування Київської Русі; Київська Русь – поліетнічна держава; роздробленість Київської Русі.	Питання, тести, самостійна практична робота
3.	Тема 3. Галицько-Волинська держава. Українські землі у складі Литви і Польщі (друга половина XIV – початок XVI ст.).	ознайомитися з причинами виникнення Галицько-Волинського королівства; процесом і сутністю входження до складу Литовської держави. Литовсько-польські унії кінця XIV – XVI ст. і Україна в історіографічному просторі.	Питання, тести, самостійна практична робота
4.	Тема 4. Виникнення козацтва. Запорізька Січ. Українські землі у складі Речі Посполитої (остання третина XVI – перша половина XVII ст.).	дасть змогу відповісти на наступні питання: - виникнення козацтва; - Українські землі у складі Речі Посполитої (остання третина XVI – перша половина XVII ст.).	Питання, тести, самостійна практична робота
5.	Тема 5. Національно-визвольна війна українського народу середини XVII ст. під проводом Б. Хмельницького.	ознайомитися із найголовніші поглядами вчених на причини, хід, рушійні сили і характер національно-визвольної війни. - оцінка та дискусії навколо персоналії; - проблеми державотворення українського народу;	Питання, тести, самостійна практична робота
6.	Тема 6. Політичне становище України в другій половині XVII ст.	проаналізувати політичне становище України в другій половині XVII ст.	Питання, тести, самостійна практична робота

7.	Тема 7. Українські землі у складі Російської імперії у XVIII ст. Українські землі у складі Речі Посполитої у XVIII ст.	Проаналізувати об'єктивні причини і суб'єктивні фактори ліквідації Гетьманщини; правобережні й західноукраїнські землі.	Питання, тести, самостійна практична робота
8.	Тема 8. Українські землі у складі Російської імперії у XIX ст. Українські землі у складі Австрійської (Австро-Угорської) імперії у XIX ст.	специфіка русифікаторської політики царизму та імперського уряду Австро-Угорщини; українська еміграція.	Питання, тести, самостійна практична робота
9.	Тема 9. Україна на початку XX ст.	дасть змогу відповісти на питання: - Український національний рух на початку XX ст.; - Україна в період революції 1905-1907 рр. в Російській імперії; - Західноукраїнські землі у 1900-1914 рр.; Розвиток культури в Україні на початку XX ст. (1900-1914 рр.).	Питання, тести, самостійна практична робота
10.	Тема 10. Центральна Рада. Українська Гетьманська держава.	проаналізувати виникнення уряду Центральної Ради та політичні сили в 1917 р.; Українське державотворення та квазідержави 1918 – 1920 рр.	Питання, тести, самостійна практична робота
11.	Тема 11. Директорія УНР. Західно-Українська Народна Республіка.	ознайомитися із: -Національно-визвольним рухом у західноукраїнських землях; - зовнішньою політикою Директорії УНР і ЗУНР; внутрішньою політикою Директорії УНР ; досвід державного будівництва Директорії УНР і ЗУНР, як вияв прагнення до соборності українських земель?	Питання, тести, самостійна практична робота
12.	Тема 12. Українські землі у міжвоєнний період.	ознайомитися із соціально-економічні перетворення радянсько-більшовицького керівництва; геноцид українців; Національна політика та український культурний ренесанс; сталінський тоталітарний режим; політичними репресіями в Україні.	Питання, тести, самостійна практична робота
13.	Тема 13. Україна в роки Другої світової війни (1939-1945).	дасть змогу відповісти на питання: - Україна і суспільство в 1939-1941 рр.: соціально-економічні і культурні проблеми; - . Західноукраїнські землі в складі УРСР; - Україна в 1941 – 1945 рр.: воєнні дії, окупація та Рух опору; вклад українців у загальну перемогу: цифри, факти, оцінки.	Питання, тести, самостійна практична робота
14.	Тема 14. Україна у складі СРСР (1945-1991).	проаналізувати: наслідки Другої світової війни для політичного та міжнародного становища України; відбудову народного господарства України в 1946 – на початку 1956 років; голод 1946-1947 рр.; посилення ідеологічного тиску на суспільство; національне питання. сталінізм на західноукраїнських землях; авторитарна командно-адміністративна система управління та її негативний вплив на суспільно-політичне життя; неосталінізм; духовне життя суспільства; особливості функціонування політичної системи радянського суспільства. зовнішня політика.	Питання, тести, самостійна практична робота

15.	Тема 15. Україна – незалежна держава.	проаналізувати початок національного відродження; декларація про Державний суверенітет; проголошення незалежності та його підтвердження Всеукраїнським референдумом; нові можливості в науці та культурі України в роки перебудови; суспільно-політичне й економічне становище в перші роки незалежності; конституційний процес, вибори та розстановка політичних сил; Україна на міжнародній арені.	Питання, тести, самостійна практична робота
4. Система оцінювання курсу			
Лекції		0	
Семінарські заняття		50	
Самостійна робота студентів		20	
Семестрова контрольна робота		20	
Екзамен		10	
Максимальна кількість балів		100	

5. Оцінювання відповідно до графіку навчального процесу														
Види навчальної роботи														
<i>Поточний контроль</i>					<i>СРС</i>									
С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	Семестрова контрольна робота	Підсумковий тестовий контроль (екзамен)	Сума		
е	е	е	е	е	е	е	е	е	е					
м	м	м	м	м	м	м	м	м	м					
3	5	7	9	1	1	3	5	7	1					
/	/	/	/	/	/	/	/	/	/					
С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	СРС 1	СРС 2	Семестрова контрольна робота	Підсумковий тестовий контроль (екзамен)	Сума
е	е	е	е	е	е	е	е	е	е					
м	м	м	м	м	м	м	м	м	м					
4	6	8	10	1	1	1	1	1	1					
2	4	6	8	0	2	4	6	8	0					
5/5	5/5	5/5	5/5	5/5	5/5	5/5	5/5	5/5	5/5	10	10	10		
Max= 50					Max= 20					Max= 20	10	100		

6. Ресурсне забезпечення
<ol style="list-style-type: none"> 1. Алексеев Ю.М., Вертегел А.Г. Історія України.: Навчальний посібник. – К. : Каравела, 2004. 2. Багалій Д. Нарис історії України. – К., 1994. 3. Бойко О.Д. Історія України. – К. : ВЦ «Академія», 2001. 4. Борисенко В. Курс української історії. – К., 1997. 5. Велика історія України: У 2-х т. – К., 1993. 6. Верига В. Нариси з історії України (кінець XVIII – початок XX ст.). – Львів : Світ, 1996. 7. Верстюк В.Ф., Дзюба О.М., Репринцев В.Ф. Україна від найдавніших часів до сьогодення. Хронологічний довідник. – К., 1995. 8. Видатні постаті в історії України (IX – XIX ст.): Короткі біографічні нариси. Історичні та художні портрети / В. І. Гусев, О. Г. Сокирко, В. Г. Червінський. – К. : Вища школа, 2002. 9. Грицак Я. Нарис історії України. Формування модерної української нації XIX – XX ст. – К., 1996. 10. Грушевський М. Ілюстрована історія України. – К. : Наукова думка, 1992. 11. Довідник з історії України в трьох томах. – К., 1993-1995. 12. Дорошенко Д. Нарис історії України: У 2 т. – К. : Глобус, 1992. 13. Етнонаціональний розвиток України: терміни, визначення, персоналії. – К., 1993. 14. Жуковський А., Субтельний О. Нарис історії України. – Львів, 1993.

15. Історія України: Навчальний посібник / Під ред. М. О. Скрипника. – К. : Центр навчальної літератури, 2003.
16. Історія України. Документи. Матеріали: посібник для студентів вузів / Укладач В. Ю. Король. – К. : Академія, 2001.
17. Історія України. Курс лекцій: У 2 кн. – К., 1991, 1992.
18. Історія України / Керівник авт. колект. Зайцев Ю. – Львів, 1996.
19. Історія України в особах. IX – XVIII ст. – К., 1993.
20. Історія України в особах. XIX – XX ст. / І. Войцехівська, В. Обліцов, О. Божко та ін. – К. : Україна, 1995.
21. Історія України в особах: Литовсько-Польська доба / О. Дзюба, М. Довбищенко та ін. – К. : Україна, 1997.
22. Історія України в особах: Козаччина / Горобець В. М. та ін. – К. : Україна, 2000.
23. Історія української культури. Навчальний посібник для студентів усіх спеціальностей денної та заочної форми навчання / Ю.Ю. Шабанова, Н.Ю. Тарасова, О.Я. Дичковська. – Дніпропетровськ, 2012. – URL: <https://filosof.nmu.org.ua/ua/Textbooks/Історія%20української%20культури.pdf>
24. Історія української культури / під ред. І. Крип'якевича. – К., 1994.
25. Коваль М., Кульчицький С.В., Курносів Ю.О. Історія України. – К., 1992.
26. Король В. Історія України. – К., 1995.
27. Котляр М., Кульчицький С. Шляхами віків: довідник з історії України. – К., 1996.
28. Котляр М., Смолій В. Історія в життєписах. – К., 1994.
29. Культура українського народу. – К., 1994.
30. Лазарович М. Історія України: Навч. посіб. – К., 2008.
31. Литвин В. Історія України: Підручник. – К., 2006.
32. Мирончук В., Ігешкін С. Історія України. – К., 2001.
33. Нариси з історії українського національного руху. – К., 1994.
34. Новітня історія України (1900–2000): Підручник / Л. Слюсаренко, В. Гусев, В. Дрожжин та ін. – К., 2000.
35. Огієнко І. Українська культура. – К., 1992.
36. Підкова І., Шуст Р. Довідник з історії України. Ч. 1-2. – Львів, 1994.
37. Полонська-Василенко Н. Історія України: У 2 т. – К. : Либідь, 1995.
38. Попович М.В. Нарис історії культури України. – К., 1996.
39. Савченко Н.М., Подольський М.К. Історія України: модульний курс. Навчальний посібник. – К. : Видав. «Фірма ІНКІОС», «Центр навчальної літератури», 2006.
40. Семчишин М. Тисяча років української культури. – К., 1993.
41. Смолій В., Гуржій О. Як і коли почала формуватися українська нація. – К., 1991.
42. Субтельний О. Україна: історія. – К., 1993.
43. Теорія та історія світової і вітчизняної культури / кер. авт. кол. А.К. Бичко. – К., 1992.
44. Турченко Ф. Новітня історія України. – К., 1995.
45. Україна: друга половина XX століття. Нарис історії. – К., 1997.
46. Яковенко Н. Нариси історії України з найдавніших часів до кінця XVIII ст. – К., 1997

7. Контактна інформація	
Кафедра	Кафедра історії України і методики викладання історії. Кафедра управління соціокультурною діяльністю, шоу-бізнесу та івентменеджменту, м. Івано-Франківськ, вул. Галицька, 201 д. кабінет – 314. https://kotusd.pnu.edu.ua/
Викладачі	к.і.н., доц. Федорак В.В.
Контактна інформація викладачів	volodymyr.fedorak@pnu.edu.ua
8. Політика курсу	
Академічна доброчесність	Атмосферу довіри, взаєморозуміння, взаємоповаги потрібно будувати щоденно.

	<p>Політика ректорату спрямована на академічну доброчесність, прозорість та законність діяльності. Задля цього розроблено та впроваджено «Положення про запобігання академічного плагіату», «Положення про Комісію з питань етики та академічної доброчесності», «Кодекс честі ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Стефаника» і опубліковано їх на сайті. Викладеними в цих документах принципами (відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги, безпеки і добробуту, законності) та правилами поведінки студентів і працівників університету, які базують на відповідних законах, й керується кафедра історії України і методики викладання історії і кафедра управління соціокультурною діяльністю, шоу-бізнесу та івентменеджменту у своїй діяльності. В університеті діє «Гаряча лінія» з ректором, «Телефон довіри», більшість вступних іспитів проводиться за комп'ютерно-тестовими технологіями, а іспит за допомогою онлайн-трансляції можна переглядати у реальному часі. Діяльність кафедри, ректорату з питань запобігання та виявлення корупції здійснюється на основі чинного законодавства України.</p>
Пропуски занять	Відпрацювання пропущених занять відбувається у перший день за графіком консультацій викладача з навчальної дисципліни
Виконання завдання пізніше встановленого терміну	Всі завдання здаються у встановлений термін, за винятком поважної причини у студента
Невідповідна поведінка під час заняття	Вирішується згідно чинного законодавства України, Статуту університету
Додаткові бали	Виставляються під час семінарських занять за оригінальні відповіді студентів з заявленої теми
Неформальна освіта	Зараховуються до загальної суми балів результати онлайн курсів на платформах Coursera, Prometheus, EdEra, які відповідають програмі навчальної дисципліни (в обов'язку не більше 30% від загальної суми балів).

Викладач _____ Федорак В.В.