

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**



Факультет туризму

Кафедра управління соціокультурною діяльністю, шоу-бізнесу та
івентменеджменту

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«СОЦІОКУЛЬТУРНА ДІЯЛЬНІСТЬ І КУЛЬТУРНА ДИПЛОМАТІЯ»

Освітньо-професійна програма «Менеджмент соціокультурної діяльності»

Спеціальність 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»

Галузь знань 02 «Культура і мистецтво»

Затверджено на засіданні
кафедри
Протокол № 1 від 30.08. 2022 р.

м. Івано-Франківськ – 2022

ЗМІСТ

1. Загальна інформація
2. Опис дисципліни
3. Структура курсу
4. Система оцінювання курсу
5. Оцінювання відповідно до графіку навчального процесу
6. Ресурсне забезпечення
7. Контактна інформація
8. Політика навчальної дисципліни

1. Загальна інформація	
Назва дисципліни	«Соціокультурна діяльність і культурна дипломатія»
Освітньо-професійна програма	Менеджмент соціокультурної діяльності
Спеціалізація	–
Спеціальність	028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»
Галузь знань	02 «Культура і мистецтво»
Освітній рівень	Бакалавр
Статус дисципліни	Вибіркова
Курс/семестр	3/5
Розподіл за видами занять та годинами навчання	Лекції – 14 год. Семінарські заняття – 16 год. Самостійна робота – 60 год.
Мова викладання	Українська
Посилання на сайт дистанційного навчання	https://d-learn.pnu.edu.ua

2. Опис дисципліни	
<p>Дисципліна «Соціокультурна діяльність та практика проведення дипломатичних переговорів» належить до переліку вибірових навчальних дисциплін є складовою частиною програми підготовки «Бакалавр» спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності». Дисципліна «Соціокультурна діяльність та практика проведення дипломатичних переговорів» має міждисциплінарний характер. Предметом вивчення навчальної дисципліни є система наукових знань про теоретичні й методичні аспекти правил дипломатичного протоколу та етикету у сфері соціокультурної діяльності.</p> <p>Мета – ознайомлення студентів із основними формами комунікацій у соціокультурній дипломатії, зокрема з міжнародним та дипломатичним обслуговуванням, специфікою та особливостями планування та організації відповідних івент-заходів</p> <p>Завданнями даного курсу є: вміння застосовувати теоретичні знання у вирішенні практичних завдань. оволодіння знаннями з основ дипломатії в соціокультурній діяльності; ознайомлення з методичними прийомами підготовки та проведення міжнародних івент- заходів;</p> <p>У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен знати: виокремлювати особливості комунікації в сфері соціокультурних послуг; моделювати схеми проведення різного роду представницьких заходів; моделювати схеми розсадки під час нарад, конференцій, переговорів, фестивалів, офіційних та неофіційних прийомів; базові принципи дипломатичного протоколу, зокрема, «міжнародної ввічливості» та її складових; основні терміни, поняття та категорії, що складають суть етикету, церемоніалу, дипломатичного протоколу; основні церемоніальні норми в протокольній практиці України.</p> <p>Вміти: оформляти різноманітні документи, пов'язані з дипломатичною діяльністю: візитні картки, запрошення на дипломатичні прийняття і відповіді на них тощо; специфіку протокольного забезпечення багатосторонньої дипломатії (міжнародних нарад, фестивалів, конференцій, симпозіумів тощо);</p>	

Складові професійної компетентності:

ІК. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми у соціокультурній сфері, у сфері освіти та науки, креативної економіки і культуротворчих практик, що передбачає застосування теорій та методів менеджменту культури і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

ЗК1. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК2. Здатність планувати та управляти часом.

ЗК3. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

ЗК 4 Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

ЗК5. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.

ЗК 6 Здатність до пошуку, оброблення й аналізу інформації з різних джерел.

ЗК7. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).

ЗК 9. Здатність працювати в команді.

ЗК 11. Здатність працювати в міжнародному контексті.

СК21. Здатність визначати стратегічні пріоритети та аналізувати особливості місцевих, регіональних, національних та глобальних стратегій соціокультурного розвитку.

СК24. Здатність планувати, управляти та контролювати виконання поставлених завдань та прийнятих рішень.

СК29. Здатність виявляти, використовувати, інтерпретувати, критично аналізувати джерела інформації в області менеджмент соціокультурної сфери.

СК30. Здатність розробляти та впроваджувати забезпечення соціокультурного партнерства.

Програмні результати навчання:

РН 1. Визначати базові професійні поняття та використовувати термінологічний апарат менеджера соціокультурної діяльності.

РП 2. Збирати та впорядковувати інформацію.

РН 4. Здійснювати практичну діяльність відповідно до чинного законодавства.

РП 10. Вивчати, узагальнювати та адаптовувати найкращий досвід соціокультурної розбудови.

РН 6. Класифікувати та знаходити інноваційні рішення для створення, реалізації і забезпечення соціокультурних потреб людини.

РН 17. Формувати професійні мережі, адвокації та лобіювати інтереси проекту/сектора (галузі).

3. Структура курсу

№	Тема	Результати навчання	Завдання
1.	Тема 1. Теоретичні засади культурної дипломатії.	ознайомитися із основними поняттями: «культурна дипломатія», «дипломатичне обслуговування», «соціокультурна комунікація».	Питання, тести, самостійна практична робота
2.	Тема 2. Історичні передумови розвитку соціокультурної діяльності і культурної дипломатії в Україні.	проаналізувати історичні передумови соціокультурної діяльності і культурної дипломатії в Україні	Питання, тести, самостійна практична робота
3.	Тема 3. Інституційний складник культурної дипломатії в Україні.	зрозуміти сутність інституційних складників культурної дипломатії	Питання, тести, самостійна практична робота
4.	Тема 4. Особливості сучасної української культурної дипломатії: нормативно-правові основи	проаналізувати основні нормативно-правові документи та особливості української культурної дипломатії.	Питання, тести, самостійна практична робота

	і практика.		
5.	Тема 5. Українська соціокультурна дипломатія в протидії російській дезінформації та пропаганді в умовах повномасштабної вторгнення.	розуміти механізми впливу на міжнародний ринок соціокультурних послуг, ознайомитися із практиками культурної дипломатії в протидії російській дезінформації та пропаганді в умовах повномасштабної вторгнення.	Питання, тести, самостійна практична робота
6.	Тема 6. Соціокультурна діяльність і культурна дипломатія в діяльності закордонних дипломатичних установ України	ознайомитися із досвідом використання соціокультурної діяльності і культурної дипломатії в дипломатичних установах України закордоном	Питання, тести, самостійна практична робота
7.	Тема 7. Україна у міжнародних соціокультурних відносинах на сучасному етапі.	проаналізувати роль України у міжнародних соціокультурних відносинах	Питання, тести, самостійна практична робота
8.	Тема 11. Особливості українсько-ізраїльських відносин у контексті війни росії проти України.	дасть змогу відповісти на питання: специфіка українсько-ізраїльських відносин; які перспективи подальшої співпраці між Україною та Ізраїлем.	Питання, тести, самостійна практична робота
9.	Тема 12. Дипломатичні прийоми.	Вміти організувати дипломатичні прийоми. Проаналізувати та охарактеризувати роль дипломатичного етикету у розвитку культурної дипломатії.	Питання, тести, самостійна практична робота
10.	Тема 14. Національні особливості дипломатичного і ділового проколу та етикету в країнах ЄС.	Знати національні особливості дипломатичного проколу у країнах ЄС. Оволодіти знаннями щодо національних особливостей ділового проколу в країнах світу.	Питання, тести, самостійна практична робота

4. Система оцінювання курсу

Лекції	0
Семінарські заняття	50
Самостійна робота студентів	20
Семестрова контрольна робота	20
Залік	10
Максимальна кількість балів	100

						5. Оцінювання відповідно до графіку навчального процесу
--	--	--	--	--	--	--

Види навчальної роботи											Підсумковий тестовий контроль (залік)	Сума
Поточний контроль								СРС				
Сем 1	Сем 2	Сем 3	Сем 4	Сем 5	Сем 6	Сем 7	Сем 8	СРС 1	СРС 2	Семестровий контрольна робота		
5	5	5	5	5	5	5	5	10	10	20		
Max= 50								Max= 20		Max= 20	10	100

6. Ресурсне забезпечення

1. Держава і право збірник наукових праць. Юридичні і політичні науки. Випуск 48. Київ : Ін-т держави і права ім. В.М.Корецького НАН України, 2010. – 728 с.
2. Держава і право: збірник наукових праць : Юридичні і політичні науки. Вип.55. Київ: Ін-т держави і права ім. В.М.Корецького НАН України, 2012. 616 с.
3. Здіорук, С. І. Культурна політика України: національна модель у європейському контексті: аналітична доповідь / Сергій Іванович Здіорук, О. М. Литвиненко, О. П. Розумна. К. : НІСД, 2012. 64 с.
4. Інформаційно-культурне забезпечення інтеграції регіонів України: монографія. Київ: НБУВ, 2018. 224 с.
5. Костиря, І. О. Культурна політика України в умовах євроінтеграції / І. О. Костиря // Гілея. – 2018. № 4. С. 384-387.
6. Луценко А.В. «М'яка сила» в сучасній геополітиці. К., 2011. 216 с.
7. Розумна О.П. Культурна дипломатія України: стан, проблеми, перспективи. Аналітична записка / Національний інститут стратегічних досліджень. К., 2016. 53 с.
8. Самоорганізація й динаміка культури та їх особливості в Україні: збірник наукових праць. Вип. 2 : Об'єктивізація культуротворення в добу цивілізаційної глобалізації / відпов. ред. Ю.П.Богущий, Г.П.Чміль. Київ: ІКНАМУ, 2012. 160 с.
9. Семченко О.А. Іміджева політика України. К.: Академія, 2014. 272 с.
10. Слабченко. Дипломатична історія України / упоряд. І. Матяш. К.: Кліо, 2016. С. 15–124.
11. Сучасна українська політика. Політики і політологи про неї. Вип. 19. Київ: Український центр політичного менеджменту, 2010. 482 с.
12. Щербина, В. М. Культурна політика України: на зламі тисячоліть / В. М. Щербина // Самоорганізація й динаміка культури та їх особливості в Україні: збірник наукових праць / відпов. ред. Ю.П.Богущий, Г.П.Чміль. Київ, 2012. Вип. 2: Об'єктивізація культуротворення в добу цивілізаційної глобалізації. С. 150-159.
13. Ярова, Л. В. Реформування соціальної сфери як умова європейської інтеграції України / Л. В. Ярова // Держава і право: збірник наукових праць. Юридичні і політичні науки. Київ, 2010. Випуск 48. С. 634 – 641.

14. Ярова, Л. В. Соціальна база європейського суспільства: проблеми і перспективи / Л. В. Ярова // Держава і право: збірник наукових праць : Юридичні і політичні науки. Київ, 2012. Вип.55. С. 502-508.

15.

7. Контактна інформація	
Кафедра	управління соціокультурною діяльністю, шоу-бізнесу та івентменеджменту, м. Івано-Франківськ, вул. Галицька, 201 д. Кабінет – 314. https://kotusd.pnu.edu.ua/
Викладачі	к.н. з держ. упр., доц. Шикеринець Василь Васильович
Контактна інформація викладачів	vasyl.shykerynets@pnu.edu.ua
8. Політика курсу	
Академічна доброчесність	Атмосферу довіри, взаєморозуміння, взаємоповаги потрібно будувати щоденно. Політика ректорату спрямована на академічну доброчесність, прозорість та законність діяльності. Задля цього розроблено та впроваджено «Положення про запобігання академічного плагіату», «Положення про Комісію з питань етики та академічної доброчесності», «Кодекс честі ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Стефаника» і опубліковано їх на сайті. Викладеними в цих документах принципами (відповідальності, справедливості, академічної свободи, взаємоповаги, безпеки і добробуту, законності) та правилами поведінки студентів і працівників університету, які базують на відповідних законах, й керується кафедра управління соціокультурною діяльністю, шоу-бізнесу та івентменеджменту. В університеті діє «Гаряча лінія» з ректором, «Телефон довіри», більшість вступних іспитів проводиться за комп'ютерно-тестовими технологіями, а іспит за допомогою онлайн-трансляції можна переглядати у реальному часі. Діяльність кафедри, ректорату з питань запобігання та виявлення корупції здійснюється на основі чинного законодавства України.
Пропуски занять	Відпрацювання пропущених занять відбувається у перший день за графіком консультацій викладача з навчальної дисципліни
Виконання завдання пізніше встановленого терміну	Всі завдання здаються у встановлений термін, за винятком поважної причини у студента
Невідповідна поведінка під час заняття	Вирішується згідно чинного законодавства України, Статуту університету
Додаткові бали	Виставляються під час семінарських занять за оригінальні відповіді студентів з заявленої теми
Неформальна освіта	Зараховуються до загальної суми балів результати онлайн курсів на платформах

	Coursea, Prometheus, EdEra, які відповідають програмі навчальної дисципліни (в обсязі не більше 30% від загальної суми балів)
--	---

Викладач _____ Шикеринець В.В.